

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
«Серебряное копытце»
НУРГУУЛИИН УРДАХИ **НҮРАЛСАЛАЙ** МУНИЦИПАЛЬНА БҮДЖЕДЭЙ ЭМХИ
ЗУРГААН ХОЛИ~~он~~ ТҮХЭЛЭЙ ХҮҮГЭДЭЙ СЭСЭРЛИГ

Принято на заседании
Педагогического совета
протокол № 1 от 21.08 2022 г

Утверждено: Заведующей МБДОУ
детский сад комбинированного вида
«Серебряное копытце» Зайцева Т.В.

 2022 г



Программа По дополнительному образованию «Творческий калейдоскоп» На 2022 -2023 учебный год

Автор программы:
Воспитатель: Журавкова М.С.

г. Северобайкальск
2022 г.

Аннотация к дополнительной образовательной программе по изобразительному искусству, нетрадиционные техники рисования, аппликации и лепки «Творческий калейдоскоп», для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Автор-составитель: воспитатель МАДОУ детский сад комбинированного вида

«Серебряное копытце», Журавкова Марина Сергеевна

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
- Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Устав МАДОУ;
- Положение о рабочей программе.
И ряда методических разработок:
- *Авторская программа «Цветные ладошки». И.А.Лыкова.*
- *Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. А.С.Галанов, С.Н.Корнилова.*
- *Коллективное творчество дошкольников. А.А.Грибовской*

Рисование - это творческий акт, позволяющий ребенку ощутить и понять самого себя, выразить свободно свои мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, быть самим собой, свободно выражать мечты и надежды. Это не только отражение в сознании детей окружающей и социальной действительности, но и ее моделирование, выражение отношения к ней. Рисование для ребенка – радостный, вдохновенный труд, к которому его не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности.

Нетрадиционная техника рисования открывают возможности развития у детей творческих способностей, фантазии, воображения. Только нестандартные и нетрадиционные приемы творчества позволяют каждому ребенку более полно раскрыть свои чувства и способности. При использовании этих приемов ребенок учится не бояться проявлять свою фантазию, так как они не обращают ребенка к стандарту, не вводят его в какие-то рамки. Рисуя, ребенок дает выход своим чувствам, желаниям, благодаря

рисованию он постигает, иногда моделирует действительность, легче воспринимает болезненные для него образы и события. Одно из самых мощных выразительных средств, которыми пользуется изобразительное искусство, это краски, воплощающие многообразие окружающего мира детей. Оригинальное рисование раскрывает креативные возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. Освоение нетрадиционных методов рисования, позволяет наполнить занятие положительными эмоциями, сделать каждое занятие праздником.

В результате использования нетрадиционных способов рисования, аппликации и лепки дети приобретают знания, умения, навыки изобразительной деятельности; учатся чувствовать и применять цвет, форму, линию, материал как средство выражения образа; не только замечать прекрасное в жизни, но и отражать это в своем творчестве; а также самостоятельно осуществляют поиск нестандартных путей решения художественного образа. Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда. Поэтому при организации предметно - развивающей среды надо учитывать, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, доступной и соответствующей возрастным особенностям детей.

Цель:

Развивать интерес к творческому процессу, к стремлению достигать лучших результатов, развивать изобразительные творческие способности у детей, используя нетрадиционную технику рисования, лепки и аппликации.

Задачи:

- Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования и лепки с использованием различных изобразительных материалов.
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.
- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.
- Развивать у детей чувство формы, композиции, цвета, ритма, пропорции.
- Формировать у воспитанников знания, умения, навыки в области изобразительной деятельности.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Принципы рабочей программы

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в творческих видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к прекрасному;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в творческих видах деятельности.

Данная программа кружка «Творческий калейдоскоп» разработана для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Освоение программного материала кружка «Творческий калейдоскоп» рассчитано на один учебный год.

Предполагаемый результат: наличие у детей дошкольного возраста знаний о нетрадиционных техниках рисования, аппликации и лепки; владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами; умение воспитанников самостоятельно выбирать и применять данные техники.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575778

Владелец Зайцева Татьяна Васильевна

Действителен с 31.03.2021 по 31.03.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575940

Владелец Зайцева Татьяна Васильевна

Действителен с 14.06.2022 по 14.06.2023